

TRANSKRYPCJA NAGRAŃ

ZADANIE 1.

Жителям города Владимира обещали шоу. И они его получили! Забавные соревнования – гонки на кроватях – пришло посмотреть несколько тысяч зрителей. Стартовало 34 команды. Юрий был участником одной из них.

- Я никогда в жизни так не развлекался! Веселье началось уже перед стартом, когда проходил парад участников и их кроватей. Команды выглядели очень забавно. Взрыв хохота вызвала кровать в виде огромного куска сыра на колёсиках с мышами вокруг. Наша гоночная кровать тоже выделялась. Она была похожа на мобильник с антенной и большими кнопками. Ещё участвовали кровать-ракета, кровать-осьминог... Всех не перечислишь!
- **Да, соперников было много...**
- Очень. Участников приехало столько, что судьи выпускали на старт только по две команды, иначе мы мешали бы друг другу ехать. Например, мы стартовали вместе с командой пиратов, но их кровать-корабль сломалась на полпути, у неё оторвались колёса.
- **А как проходило ваше выступление?**
- Нам было чем гордиться! Наша кровать привлекала внимание зрителей и жюри: отличный дизайн, лучшие колёса. Я рулил, а товарищи её толкали. Мы без проблем пришли к финишу.
- **И что, вы поднялись на пьедестал почёта?**
- Победители определялись в двух номинациях: самая быстрая команда и самая стильная кровать. К сожалению, мы ни в одной из них не попали даже в первую пятёрку. Надеюсь, что в следующем году победа будет за нами.
- **Значит, вы остались без награды?**
- Смотря что считать наградой. Конечно, спонсоры наградили не всех. Но призы – это не главное. Зато все гонщики получили такой заряд позитива, что, думаю, надолго хватит!

По <http://vladimir.mk.ru>

ZADANIE 2.

Что является наиболее частыми причинами отказа в приёме на работу? Послушайте высказывания работодателей.

Текст 1.

В моей компании при приёме на работу пословица «Встречают по одежке...» не действует. К нам устраиваются разные люди. Неопытных мы сами обучаем, поэтому я всегда рассчитываю на долгосрочные трудовые отношения. Когда просматриваю резюме, сразу отбрасываю тех, кто скитается от одной фирмы к другой. Ведь через пару месяцев этот кандидат может и от меня уйти, и мне придётся снова искать работника и обучать его. Мне не подходят люди, которые каждые полгода говорят о своей работе: «Это не моё. Мне надо найти что-то другое...»

Текст 2.

Некоторые приходят на собеседование, так сказать, просто с улицы. Хотя резюме у них грамотное, на вопрос: «Почему Вы выбрали именно нашу компанию?» слышу ответ: «Просто наткнулся на объявление о вакансии». У таких кандидатов нет шансов получить у меня должность. Я не вижу в этих людях заинтересованности делом, у них нет чётких целей, нет никаких карьерных планов. И вообще, такие люди не очень

хорошо понимают, зачем им нужна именно эта работа. Даже на вопрос «Сколько бы Вы хотели зарабатывать?» они только плечами пожимают.

Текст 3.

Бывает, что кандидат вроде всем хорош – квалифицирован, вежлив, опрятен, умеет обосновать выбор должности. Но гляну я в его резюме и сразу вижу, что не годится мне такой работник. А всё потому, что в тексте у него ошибка на ошибке. По-моему, если дело касается орфографии, то тут, как говорится, комментарии излишни. Мне такого кандидата правописанию учить некогда. Я ему сразу говорю: «До свидания!»

Текст 4.

Я владелец частного предприятия, которое постоянно нуждается в новых квалифицированных и опытных кадрах. В связи с этим мне приходится читать сотни резюме и беседовать с потенциальными работниками. И знаете, кому я сразу же указываю на дверь? Тем кандидатам, которые не пришли вовремя на встречу и заставили себя ждать. В этом случае я всегда отказываюсь от разговора, потому что поведение такого кандидата сигнализирует о неуважении к людям и неумении распределять своё время.

Текст 5.

Моей фирме десять лет. Многие трудятся здесь со дня её основания и не хотят менять место работы. Но мы ищем и новых специалистов. Неплохой мотивацией для них служат хорошие заработки. Поскольку нашим работникам нужно постоянно общаться с людьми, я тщательно выбираю кандидатов. В первую очередь обращаю внимание на то, как они выглядят. Если на собеседовании я замечу у кого-то из кандидатов жирные волосы, грязные ногти, неаккуратность в одежде, пятна на ней, я ни за что не приму его на работу. И дело не в том, что я требую, чтобы каждый был похож на модель, а в том, что человек не может быть неряшливым.

По <http://www.bashzan.ru/posts/3946>

ZADANIE 3.

По случаю Дня Воздушного флота России у нас в гостях Макс Соколов, 28-летний пилот, который расскажет нам о себе.

Я обычный парень. Родился я в небольшом городе на море. Многие мои друзья уже с детства знали, что будут моряками, как и их родители. А меня всегда манило небо. Я внимательно слушал рассказы отца, преподавателя астрономии, об астероидах, планетах, галактиках. И мечтал покорить космос. Перед сном я представлял себя в серебряном скафандре на борту космического корабля. С возрастом мечта немного изменилась, но любовь к небу осталась.

Я обожаю летать. Но, к сожалению, в последнее время многие воздушные перевозчики находятся на грани банкротства, рейсы отменяются. В результате получаю намного меньше, чем раньше бывало. В общем, в денежном плане – ничего хорошего. Но, с другой стороны, сам могу выбрать дни полётов. Это большой плюс. Конечно, иногда улетаю надолго. Но мы с женой уже привыкли к расставаниям и не жалуемся. Она научилась сама справляться с домашними проблемами. Я, конечно, ей помогаю, как могу, но у меня как-то не очень получается. Да и не моё это – утюги и краны чинить. А вот если появляется свободная минутка, беру удочку – и бегом на реку. Тишина, покой, природа, – ничего мне больше не нужно. Иногда удаётся поймать щуку или окуня. Признаюсь, что это доставляет больше эмоций, чем какой-нибудь экстремальный спорт.

А экстрима мне хватает на работе. Во время полёта разное может случиться. Наверное, поэтому пилоты такие суеверные. Одни не пьют в день полёта кофе, боятся, что разольют его, а это плохая примета. Другие никогда не надевают в рейс новую форму. Для меня это не помеха. Мне не страшны даже пятницы тринадцатого и чёрные кошки. Но перед полётом я ни за что не сделаю себе селфи и другим не позволю щёлкнуть меня на память. Вот вернусь, тогда – пожалуйста – снимайте сколько душе угодно!

Хотя сегодня трудно будет избежать фотокамер, потому что собираюсь участвовать в авиашоу и пилотировать самолёт с профессиональными парашютистами. Приходите и вы, уважаемые слушатели! Тем более, что несмотря на отсутствие спонсоров, вход на показ будет бесплатным. Мы много репетировали перед выступлением, поэтому я не беспокоюсь. Всё получится.

По www.alhimik.ru/read/pilotes.html